COMITÉ NATIONAL OLYMPIQUE ET SPORTIF FRANÇAIS

LE MUSÉE OLYMPIQUE

Des itinéraires Chargés de sens

Illustration : FRANKY SNOW par Buche © Glénat Editions

Dans l'eau, un nageur assure un relais de la flamme olympique des Jeux Olympiques de Mexico 1968 (MEX).

Le relais de la flamme olympique de Londres 1948 (GBR).

Planifier l'itinéraire du relais de la flamme olympique n'est pas simple. Les organisateurs doivent résoudre d'énormes problèmes logistiques pour assurer le passage et la sécurité des relayeurs et des spectateurs ! Le choix de l'itinéraire ne se fait pas au hasard. Chaque parcours se veut unique. Il met en avant **l'histoire** et **les trésors culturels** des lieux traversés.

Le relais du Nouveau Monde
Mexico City 1968 (MEX)
Le relais suit les traces de Christophe Colomb vers le Nouveau Monde. L'idée est de souligner les liens entre les civilisations méditerranéennes et latino-américaines et entre les civilisations antiques (gréco-latines) et préhispaniques. C'est un descendant direct du grand navigateur qui assure le dernier relais sur sol espagnol.

Le relais est rythmé par des d'épisodes qui rappellent la signification de la flamme olympique et **les valeurs** qu'elle transmet. Il encourage aussi la découverte de l'Autre.

Le relais de la paix
Londres 1948 (GBR)
Le relais des Jeux de l'après guerre véhicule un message de paix particulièrement fort. Le premier relayeur est un caporal grec. Il ôte son uniforme avant de porter la flamme et commémore ainsi le respect de la trêve sacrée observée dans la Grèce antique.

Conseil général

Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports de l'Isère

CDOS ISÈRE

© Comité Départemental Olympique et Sportif de l'Isère 2008.
© Textes et photos du CIO. Exposition réalisée avec le soutien du Comité National Olympique et Sportif Français, du Conseil Général de l'Isère et de la Direction Départementale Jeunesse et Sports de l'Isère.

Aktuell 06 82 85 98 76